

В. П.Сиротенко, Р. Ф.Суровцева

**ІСТОРІЯ  
УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ  
XX СТОРІЧЧЯ ТА МЕТОДИКА  
ЇЇ ВИКЛАДАННЯ**

НАВЧАЛЬНИЙ ПОСІБНИК

*Рекомендовано  
Міністерством освіти і науки, молоді та спорту України  
як навчальний посібник для студентів  
вищих навчальних закладів*

«Видавництво  
«Центр учбової літератури»  
Київ – 2012

УДК 373.167 (2Укр.):372.882  
ББК 83.64 УКР6я73+ 81.411.1-9  
С 40

*Гриф надано  
Міністерством освіти і науки, молоді та спорту України  
(Лист № 1/11-8112 від 29.08.2011 р.)*

**Рецензенти:**

**Бадер В. І.** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії і практики початкової освіти Слов'янського державного педагогічного університету.

**Глуценко В. А.** – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри порівняльно-історичного, слов'янського та германського мовознавства Слов'янського державного педагогічного університету.

**Сиротенко В. П.** Історія української літератури ХХ сторіччя та методика її викладання [текст] : навчальний посібник / В. П.Сиротенко, Р. Ф.Суровцева – К. : «Центр учбової літератури», 2012. – 392 с.

**ISBN 978-617-673-060-6**

Посібник носить комплексний характер, складаючись із двох великих блоків: історія української літератури ХХ сторіччя та методика її викладання. Відповідно кожен з блоків розбито на модулі, як-от: „Формування модерністських напрямків у літературі кінця ХІХ – початку ХХ століття”, „Українське літературне Відродження”, „Методика викладання української літератури як наука”, „Література ХХ століття як шкільний предмет” тощо.

Отже, матеріал з історії української літератури охоплює період від зародження модерністської літератури до 80-х років включно, відповідно і методична частина висвітлює методичні підходи до вивчення творчості українських письменників саме цього історико-літературного відтинку.

Автори, особливо коли йдеться про питання дискусійного характеру, намагаються висловити власні думки і судження, водночас не подаючи їх як єдино можливі і правильні. Це сприятиме виробленню в реципієнтів посібника власних оцінок, стимулюватиме розвиток творчого самостійного мислення.

Посібник розраховано на студентів гуманітарних спеціальностей, викладачів історії літератури та її методики у ВНЗ, учителів загальноосвітніх шкіл та старшокласників, усіх, хто цікавиться українською літературою ХХ сторіччя.

УДК 373.167 (2Укр.):372.882  
ББК 83.64 УКР6я73+ 81.411.1-9

**ISBN 978-617-673-060-6**

© Сиротенко В. П., Суровцева Р. Ф., 2012.  
© «Видавництво «Центр учбової літератури», 2012.

## Зміст

---

ВИКОРИСТОВУЮЧИ МОЖЛИВОСТІ ІНТЕГРАЦІЇ (Передмова) . . . . .	4
ВСТУП . . . . .	6
Розділ I. ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ . . . . .	9
Модуль 1. Формування модерністських напрямків у літе- ратурі кінця ХІХ — початку ХХ століття . . . . .	9
Модуль 2. Українське літературне Відродження . . . . .	40
Модуль 3. Особливості розвитку української літератури 30-х років та періоду Великої Вітчизняної війни . . . . .	82
Модуль 4. Шістдесятництво — новий естетичний феномен в українській літературі другої половини ХХ століття . . . . .	103
Модуль 5. Українська література періоду «застою» . . . . .	143
Розділ II. МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕ- РАТУРИ ХХ СТОРІЧЧЯ . . . . .	169
Модуль 1. Методика викладання української літератури як наука . . . . .	169
Модуль 2. Література ХХ століття як шкільний предмет . . . . .	191
Модуль 3. Види літературних занять . . . . .	227
Модуль 4. Методи, форми і засоби вивчення літератури . . . . .	281
Модуль 5. Учителю літератури у старших класах . . . . .	287
Модуль 6. Учень і література . . . . .	294
Модуль 7. Міжпредметні зв'язки у процесі вивчення літе- ратури в 10—11 класах . . . . .	195
Розділ III. ТЕМАТИКА І ПЛАНИ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ З МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ . . . . .	302
Додатки . . . . .	309
Список рекомендованої літератури . . . . .	369